

Libertad y Democracia en la Sociedad de la Informacion.

Diego Saravia

Bilbao, febrero del 2003

La combinacion de la informatica y las comunicaciones interconecta a los seres humanos de formas que cambian sustancialmente su forma de relacionarse, permitiendo crear estructuras y organizaciones antes inimaginables.

Nos encontramos a las puertas de nuevas y diversas culturas sociales, que se complementan, potencian o cambian las preexistentes. Una revolucion tecnologica, comunicacional, social y humana sin precedentes en la historia.

La posibilidad de construir conocimiento colectivo y distribuirlo a toda la humanidad en tiempo real y sin costos marginales.

La nueva organizacion humana, social, economica y politica en construccion, Sociedad de la Informacion, esta siendo definida. La etica que consensuemos, los derechos que nos demos, las normas que instrumentemos, ahora, definiran en gran medida el espacio en el cual crecera la humanidad. Asi como las metodologias y los medios definen las organizaciones y su mensaje, los instrumentos que rijan el conocimiento determinaran como se construye y crea esta sociedad.

Internet dio inicio a esta revolucion, que conjuga el telefono con los medios masivos, el poder de procesamiento y la digitalizacion de la informacion. El espiritu libertario que la impregno, incubada al amparo de las universidades, con la comunidad de hackers desarrollando software libre, tecnologia que crecio al amparo y en paralelo con la red, todavia hoy define el espacio cultural de la naciente Sociedad de la Informacion.

Sin embargo existe una reaccion causada por la previsible desaparicion de ciertas formas de hacer negocios.

La industria de distribucion del conocimiento, informacion, arte, etc. es reemplazada simultaneamente en sus dos puntales. Ya no es necesaria. Cualquiera con un ordenador y conexion de banda ancha puede actuar como centro de distribucion. Tampoco es necesario una industria de la edicion y preparacion de materiales. Cualquiera con un editor de textos o incluso con una tarjeta de sonido y algun equipo adicional puede producir libros y composiciones musicales de aceptable nivel.

Asi como el auto desplazo a los carruajes, la PC e internet desplazarán

a las editoriales y compañías musicales, o las transformarán de tal modo que serán irreconocibles en el futuro.

Estas poderosísimas industrias otroras adalides de la ilustración, hoy son anacrónicas. Pero poderosas, y ejercen su poder e intentan que la evolución de la sociedad solo avance en tanto no las perjudique.

Esta reacción puede imponer regulaciones que en definitiva construyan un mundo oscuro, cerrado y con prácticas de control centralizadas y totalitarias hoy impensables. No es fácil, pero han obtenido en alianza con otros intereses similares como las industrias de la biotecnología, algunos logros, en particular en el área de las patentes.

Dos visiones merodean internet, la de ser solamente un mecanismo para hacer más y mejores negocios o la de ser un fenomenal medio de comunicación que cambiara la forma en que nos relacionamos.

Este es pues el gran desafío de la construcción actual de la Sociedad de la Información: permitir que se desarrolle con libertad potenciando sus virtudes y capacidades.

La cuestión planteada hace centro en una cuestión esencial que habitualmente se engloba en el oximoron, denominado propiedad intelectual, que comprende tres conceptos muy distintos: derechos de autor, patentes y marcas.

Ha lo largo del tiempo se han ido formando mecanismos para permitir la difusión del conocimiento, ideas, arte, etc.. Estos mecanismos como el copyright permitieron y fueron diseñados, para la generación de estructuras económicas que sustentaron el flujo de las ideas.

Cuando la información estaba firmemente vinculada al medio que la sustentaba, el sistema de protección del copyright (derechos de copia) funcionó razonablemente. La difusión de contenidos tenía un costo apreciable y estos derechos garantizaban a los editores y empresas, y en cierta medida a los autores, la posibilidad de recuperar las inversiones efectuadas.

Las nuevas tecnologías permiten separar totalmente el contenido del medio.

La información digitalizada es incontable y ubicua, no tiene costo marginal de distribución. Una vez creada y digitalizada cualquier obra intelectual puede ser accedida, copiada y distribuida por millones en minutos sin costo marginal.

Suceden entonces dos cosas: no es posible, o es anacrónico, imponer restricciones a la difusión de la información y no hay costo de distribución, por lo que desaparece el motivo principal para el sistema conocido como copyright.

Se requiere del estado y el poder de policia para evitar lo que es natural.

Campañas publicitarias que usan la figura del pirata, esquemas de denuncias entre pares solo vinculables con las peores practicas de los regimenen fascistas, intentos de apropiarse de las computadoras de la gente mediante TCPA, encarcelamiento de jovenes que otrora hubiesen sido considerados genios, mecanismos intolerables como la edicion por regiones de peliculas. Todo en nombre de una ganancia monopolica y no transparente, que no puede continuar, porque simplemente la humanidad ha evolucionado.

Nunca en la historia estos esquemas funcionaron, lograron por un tiempo parar la avalancha, pero lo que debe morir, al fin muere.

Industrias desapareceran y otras se crearan, como ante todo cambio tecnologico.

La vida, la libertad y la inteligencia siempre encuentran el camino. Hagan lo que hagan siempre algun hacker encontrara una puerta para dejar pasar la luz del conocimiento.

Sin embargo aunque el futuro lejano esta claro, la transicion es compleja y generaciones puede sufrir si tomamos malas decisiones.

Tenemos tareas pendientes, debemos dedicarnos a cuestiones urgentes e imprescindibles. ¿Como garantizar ingresos a los autores de obras digitalizadas que sean de interes en un mundo donde la informacion fluye libremente?

Existen numerosos mecanismos para esto y varias industrias estan ensayando propuestas alternativas.

En definitiva debemos dejar de ver a la informacion como un capital acumulable, del cual extraer una renta y empezar a ver su valor economico como bien de cambio, valor que se consume al momento de su difusion.

Cuando una obra se produce por encargo o en el seno de una organizacion con un fin especifico el problema esta solucionado, la cuestion es como lograr su financiacion cuando la obra esta dirigida a grupos de personas dispersos y sin conocimiento previo de su existencia. Esto es lo que en la era anterior resolvieron las editoriales y las empresas de distribucion. Hoy este modelo no funciona tecnologicamente y debemos preveer como reemplazarlo.

La sociedad de la informacion tiene que encontrar alternativas para recuperar el valor economico de las obras intelectuales digitalizadas dispersas.

Aquellos defensores de los libres mercados tambien tienen importantes preocupaciones por delante. Una sociedad donde la información este cerrada y constituya ella misma un capital, no puede ser transparente, condición previa para la existencia de mercados libres.

Más compleja aún es la visión en términos de la educación, se la vea como un derecho o como un servicio comercial. Cuando la información es conocimiento y cuando a la construcción del conocimiento en cada ser humano se le añade un costo más.

Otro motivo más para incrementar las desigualdades.

De imponerse las normas que cierran el conocimiento, habrá que pagar la correspondiente renta por el conocimiento requerido. Cada persona pues valdrá lo que haya pagado por los conocimientos adquiridos. No solo el costo como servicio, sino además el valor del contenido. Así pues los que más hayan podido pagar habrán accedido a más y mejor información. La barrera digital no ya como una consecuencia del costo de difusión de tecnologías sino como principio básico de administración de la misma.

En una época donde la información puede ser ubicua y los costos de la educación disminuir notablemente, algunos pretenden instrumentar un sistema que enterraría definitivamente el sueño de un mundo educado donde haya igualdad de oportunidades.

Los intentos de la antigua industria de la información por subsistir en la nueva era solo son posibles de llevar a cabo construyendo una parodia de sociedad de la información. Deben poder controlar en cada sistema de procesamiento u ordenador, que programa se ejecuta. Para ello deben lograr mecanismos físicos y dispositivos especiales que responderán a sus consignas y mandos centralizados. La lucha emprendida por ellos contra la "piratería" llega así a su máxima expresión, el control absoluto de lo que se ejecuta en cada ordenador.

¿Puede ser válida una ley violada simultáneamente y conscientemente por el 60% de los usuarios.?

Esta es la única vía técnicamente disponible para lograr sus fines, tener la clave maestra de cada ordenador del planeta. Así como suena, es el objetivo del sistema TCPA, conocido en Windows como Palladium, que está siendo construido por una alianza de industrias de la información y ya distribuido en la última versión del sistema operativo, aunque requiere computadoras especialmente preparadas en su hardware para robarle el control al propietario.

La sociedad controlada, donde cada ordenador solo ejecute lo que se le autorice es un sueño para las empresas, programar prácticamente estaría prohibido, solo los que tengan infraestructura para controlar podrán hacerlo, nadie podrá acceder a los dispositivos físicos o medios de almacenamiento.

Cuando todo se maneja por programas hasta las votaciones, la sociedad

resultante no podra ser democratica.

DEBEMOS PROHIBIR ESTO o al menos evitar que lo impongan por ley.

Es la batalla concreta que debemos dar, junto con impedir el intento de patentar software o informacion, cuando las patentes fueron un mecanismo para proteger inventos expresables en equipos. Tambien debemos evitar las leyes penales como la DMCA

Estas cuestiones son centrales para toda la humanidad, pero constituyen sin duda preocupaciones adicionales para los pueblos pobres del mundo. Los perdedores en la saga de la construccion del capital de la humanidad, es decir aquellos cuyos ascendientes y ellos en conjunto han logrado acumular menos que otros y por lo tanto tienen menos capacidad de gasto y de accion en este planeta veran como el capital puede ahora dispararse astronomicamente, al contar con la posibilidad de añadir otro termino, el de capital intelectual.

Asi pues la sociedad de la informacion cerrada y antidemocratica sera tambien desigual en grado extremo.

Todo esto debemos hacer para tener una sociedad libre, y no me refiero exclusivamente a la Sociedad de Informacion.

El resultado de esta batalla en curso determinara el perfil futuro de la sociedad de la informacion y con ello de la humanidad por las proximas decadas.

Es pues, el punto central, en la construccion de la sociedad de la informacion plantearse los esquemas con los cuales puede la misma fluir, reproducirse y construirse.

De estos esquemas o normas dependera si tenemos una sociedad cerrada o abierta, estatica o dinamica, democratica o totalitaria. En definitiva en estas partidas nos jugamos las libertades fundamentales o los derechos constitutivos que los ciudadanos tendran en el nuevo orden que se impone.

No es mucho mas lo que se debe hacer con la Sociedad de la Informacion, ha surgido libre y crece al compas de una vibrante humanidad. Evitar que estas ideas totalitarias se impongan es nuestro mayor deafio. Otros problemas como la brecha digital y el acceso universal son subsidiarios a esto y se relacionan mas con los problemas de la pobreza, que con Internet. Seria virtualmente imposible garantizar un acceso universal con sistemas como Palladium. Si construimos una Internet Libre con Software Libre, lograremos acceso universal y el derecho a la informacion, comunicacion y procesamiento para todos los seres humanos siempre y cuando a la par trabajemos por una sociedad justa.

Agenda a Impulsar:

especifica

- 1) Establecer como derecho universal el derecho a ejecutar programas y conocer sus contenidos, a comunicarse con seguridad y privacidad y a emitir contenidos: opinion, conocimientos e informacion libre y masivamente.
Esto implica:
 - a) prohibir TCPA y los metodos de control centralizado sobre ordenadores y juegos
 - b) eliminar las patentes sobre software.
 - c) cambiar las leyes penales sobre software del tipo DMCA
 - d) ayudar al acceso universal
- 4) Potenciar el sistema de proteccion de obra intelectual en terminos de otro tipo de industria y esquema de distribucion, no basado en el "derecho de copia". La obra intelectual puede tener valor de cambio, como el trabajo, mas no es propiedad, ni capital. Hoy es copiable en forma ilimitada sin costo marginal.
- 5) Favorecer el uso de criptografia fuerte por los ciudadanos para asegurar su derecho a la privacidad.

preexistente

- 0) Eliminar la pobreza y luchar por un mundo con iguales oportunidades y derechos.

La sociedad de la informacion requiere una red (internet) que:

- a) permita crear sociedades humanas modernas democraticas y libres,
- b) ayude en la construccion y libre difusion del conocimiento humano,
- c) tienda a la existencia efectiva de igualdad de oportunidades, garantizando acceso universal a bajar y subir contenido.
- d) comunique en forma horizontal a los seres humanos de diferentes culturas, generos, regiones, y paises, permitiendo la libre expresion de la enorme diversidad humana,
- f) ayude a la creacion de nuevos tipos de organizaciones para la

variedad de la experiencia del hombre en la tierra,

g) asegure los derechos del hombre a comunicarse, crear conocimiento y ejecutar programas en sistemas de informacion con libertad, sin necesidad de auditorias o controles centralizados ni de gobiernos ni de empresas,

h) resguarde su privacidad,

i) desarrolle sistemas de informacion con libertad,

j) se organice bajo esquemas democraticos,

k) ayude a la creacion y justa distribucion del valor economico resultante del esfuerzo y acumulacion humano.

Mas Informacion: www.hipatia.info